

Sommaire

Préface de Gilbert André	7
Remerciements	9
Préambule	11
Introduction	13
I - Des projets aux textes fondateurs	15
1. Trois projets pour un parc	17
Des chasseurs veulent sauver le bouquetin	17
Les alpinistes et la protection des grands ongulés	33
Le projet de « parc national culturel » de Gilbert André	41
2. La synthèse des architectes-urbanistes	59
3. Les forestiers, ralliés tardivement au projet, le prennent en main	66
1920-1955 : La tiédeur de l'administration forestière envers les projets de création d'un parc national en Savoie	67
Un faisceau d'explications	70
Fin des années cinquante : les forestiers passent à l'action	74
4. De la loi au décret d'application	77
Les services forestiers rédigent la loi de 1960, les élus savoyards les plus en vue la défendent (décembre 1959 – juillet 1960)	77
Le décret d'application portant règlement d'administration publique : traduction ou trahison de la loi ? (juillet 1960 - octobre 1961)	83
5. Une dernière ligne droite pleine d'embûches (janvier 1962 - juillet 1963)	85
Ultimes pourparlers	86
Le parc national de la Vanoise à l'épreuve de l'enquête publique (24 septembre - 13 octobre 1962)	91
Conclusions	97
II - Du parc dans la loi au parc sur le terrain	101
1. A territoire nouveau	104
Organisation nouvelle... ..	104
Et métiers nouveaux... ..	107
2. Le parc en chantier	127
Baliser, au plus vite, les limites	127
Tracer des sentiers et édifier des refuges	128
Installer des portes du parc	133

Sommaire

Préface	7
Remerciements	9
Introduction	11
Les précurseurs	15
Les souvenirs qu'ils cultivent	19
Les souvenirs que l'on a d'eux	40
Ce qu'on a retenu de leurs idées	44
Versions des origines et visions du parc	49
Les pionniers	51
La découverte des ambiguïtés, des contradictions et des limites du projet	53
« On a vécu une formidable aventure »	58
« On a obtenu des résultats spectaculaires »	64
Les rares regrets des pionniers	91
Le regard de leurs successeurs	101
La nostalgie des « temps héroïques »	103
L'ère des professionnels	105
La diversification des gens du parc et l'extension de leurs activités	107
La professionnalisation et la spécialisation des agents	123
L'ouverture du parc à de nouvelles thématiques et à de nouveaux espaces	139
Organisation, rationalisation, programmation	153
Des tendances diversement appréciées	159
Conclusion : Des mémoires impliquées	161
Liste des sigles	164
Eléments chronologiques	165
Evolution du nombre de procès-verbaux depuis la création du parc	168
Liste des personnes rencontrées	169
Liste des personnes citées	171
Bibliographie	174

Histoire et mémoires du parc national de la Vanoise

Celles et ceux qui ont fait le parc

On sait souvent la richesse et la beauté du patrimoine naturel du parc national de la Vanoise. On connaît parfois quelques-unes des figures qui ont marqué son histoire. Mais on ignore, presque toujours, le nombre et la diversité de celles et ceux qui, de sa conception à aujourd'hui, lui ont permis d'exister et d'évoluer. Initiateurs, agents de terrain et du siège, hôtesse d'accueil, gardiens et gardiennes de refuge, membres du conseil d'administration et du comité scientifique, etc. : cet ouvrage dresse le portrait de près de six cents personnes, qui toutes ont contribué, à leur manière, à « faire le parc ». Tout en rendant hommage aux artisans du parc, il se propose d'éclairer la dimension humaine de la nature et de sa protection.

Marie-Christine Micheels est ingénieur dans l'unité « Développement des territoires montagnards » du Cemagref de Grenoble. Elle a collaboré à de nombreuses études en sciences sociales sur les régions de montagne, allant de l'industrie à la création des espaces protégés.

Isabelle Mauz est sociologue dans la même unité et est membre du conseil scientifique et du conseil d'administration du parc national de la Vanoise. Elle a déjà publié deux ouvrages sur la construction du parc dans la collection « Ascendances » de la Revue de géographie alpine, en 2003 et en 2005.

