

## **Sommaire**

|   |            |
|---|------------|
| <b>Préface</b>  | <b>7</b>   |
| <b>Remerciements</b>  | <b>9</b>   |
| <b>Introduction</b>   | <b>11</b>  |
| <b>Les précurseurs</b>  | <b>15</b>  |
| Les souvenirs qu'ils cultivent  | 19         |
| Les souvenirs que l'on a d'eux  | 40         |
| Ce qu'on a retenu de leurs idées  | 44         |
| Versions des origines et visions du parc                                  | 49         |
| <b>Les pionniers</b>  | <b>51</b>  |
| La découverte des ambiguïtés, des contradictions et des limites du projet | 53         |
| « On a vécu une formidable aventure »                                     | 58         |
| « On a obtenu des résultats spectaculaires »                              | 64         |
| Les rares regrets des pionniers   | 91         |
| Le regard de leurs successeurs  | 101        |
| La nostalgie des « temps héroïques »                                      | 103        |
| <b>L'ère des professionnels</b>   | <b>105</b> |
| La diversification des gens du parc et l'extension de leurs activités     | 107        |
| La professionnalisation et la spécialisation des agents                   | 123        |
| L'ouverture du parc à de nouvelles thématiques et à de nouveaux espaces   | 139        |
| Organisation, rationalisation, programmation                              | 153        |
| Des tendances diversement appréciées                                      | 159        |
| <b>Conclusion : Des mémoires impliquées</b>                               | <b>161</b> |
| <b>Liste des sigles</b>   | <b>164</b> |
| <b>Eléments chronologiques</b>  | <b>165</b> |
| <b>Evolution du nombre de procès-verbaux depuis la création du parc</b>   | <b>168</b> |
| <b>Liste des personnes rencontrées</b>                                    | <b>169</b> |
| <b>Liste des personnes citées</b>   | <b>171</b> |
| <b>Bibliographie</b>  | <b>174</b> |

